

Людмила Геннадьевна КОНДРАТЬЕВА

**Лауреат Государственной премии
Удмуртской Республики (1999). Стаж работы
в библиотеке — 35 лет (1974–2009).**



Л. Г. Кондратьева (Осотова) родилась в с. Зура Игринского района (УАССР). Окончила Челябинский государственный институт культуры по специальности «библиотековедение и библиография». В библиотеку пришла в 1974 г. на должность заведующей отделом сельскохозяйственной литературы. Во время работы в отделе о ней не раз писали в республиканской печати как об одном из лучших молодых специалистов библиотеки.

Более 30 лет (1976–2009) Людмила Геннадьевна занималась подготовкой изданий национальной библиографии – сначала в отделе краеведческой и национальной литературы, затем в отделе национальной и государственной библиографии (созданном в 1995 г.), в структуре которого стала глав-

ным библиографом. Принимала участие в подготовке таких библиографических указателей, как «Деятели искусства» из серии «Ими гордится удмуртская земля» (1980); «Ижевск» (1979); «Молодежь Удмуртии» (1990); «Животный мир Урала, 1762–1982» (1989) из серии «Природа Урала»; «Кузубай Герд» (1997); «Ашальчи Оки» (1998); «Картографические издания об Удмуртии: 1863–2000» (2003), и др. Являлась составителем ежегодно издаваемых календарей «Знаменательные и памятные даты Удмуртии».

В 1989 г. Л. Г. Кондратьева внесена в Книгу Почета библиотеки; в 1999 г., в составе группы сотрудников НБ УР, удостоена звания лауреата Государственной премии УР в области литературы и искусства за подготовку научно-вспомогательных библиографических указателей.

Из интервью 2017 г.:

— В библиотеку я пришла работать 1 августа 1974 года. Меня приняли на должность заведующей отделом обслуживания специалистов сельского хозяйства, хотя я очень хотела попасть в краеведческий отдел. Еще в годы учебы (1970–1974 гг.) в Челябинском институте культуры я была на практике в краеведческом отделе. Мне очень понравился коллектив отдела и та работа, которую они делали. Поэтому я очень хотела работать здесь, но в данный момент кадры там были не нужны.

Я очень благодарна директору библиотеки П. Н. Глухову за его поддержку и помощь, которые помогли мне освоиться в отделе обслуживания специалистов сельского хозяйства, самом «отсталом» тогда отделе библиотеки. Он часто был закрыт, сотрудники там не задерживались. Вскоре в отделе появились постоянные читатели, стали проходить выставки-просмотры, выполнялись справки, готовились тематические подборки книг и статей и т. д. По просьбе директора библиотеки я провела исследование «Книга и чтение в жизни молодежи села» – по материалам, собранным в командировке в Малопургинском районе.

После моих неоднократных просьб и заявлений в апреле 1976 г. П. Н. Глухов перевел меня в краеведческий отдел на должность старшего библиотекаря. Отдел возглавляла Мария Михайловна Самсонова, которая



1983 г.

1986 г.



работала здесь с его основания, с 1969 г. В этот период здесь трудились Римма Борисовна Елышева, Татьяна Николаевна Голубкова, Людмила Ивановна Фролова и Татьяна Николаевна Агафонцева. В 1995 году краеведческий отдел разделили на два отдела – национальной и государственной библиографии и обслуживания и пропаганды краеведческой и национальной литературы. Несмотря на это я всегда считала себя сотрудником именно краеведческого отдела, где проработала до 18 августа 2009 г.

Наверно, были и трудности, и неудачи в работе библиографа, но почему-то больше запомнилось только хорошее. Работа со сводным систематическим краеведческим каталогом, выполнение различных справок, обслуживание читателей, составление рекомендательных и научно-вспомогательных библиографических указателей. Это «Знаменательные и памятные даты Удмуртии» (с 1980 по 2004 гг.), «Летопись печати Удмуртии», «Ижевск», «Кузубай Герд», «Ашальчи Оки», серия указателей «Ими гордится удмуртская земля», «Картографические издания об Удмуртии», «Удмурты». Я принимала участие и в подборе литературы для зональных указателей, таких как «Ленин и Урал», «Водные ресурсы Урала» и др., работу над которыми проводили совместно библиотеки региона (Свердловской, Челябинской, Пермской, Курганской, Оренбургской областей, Башкирии и Удмуртии). Собирала литературу по своей республике и отправляла в Свердловск – центр зональных библиотек Урала. А указатель «Животный мир Урала» был полностью составлен в нашем отделе. Все библиотеки Урала присылали свои материалы к нам, и на основе этого был создан библиографический указатель «Животный мир Урала», включивший издания за 1762–1982 гг.

В 1999 году библиографам отдела за работу по составлению научно-вспомогательных указателей присудили Государственную премию Удмуртской Республики. Это было самое яркое событие в библиотечной жизни республики.

Отдел тесно сотрудничал с другими отделами библиотеки – комплектования, справочно-библиографическим. Отраслевые отделы расписывали статьи из газет, журналов и сборников на предмет краеведения.

Интересных мероприятий в отделе было много. Запомнились клубы «Край удмуртский», особенно заседание, посвященное десятилетию клуба (1994 г.), мероприятие к 30-летию краеведческого отдела (1999 г.) и др.

Запомнились общебиблиотечные мероприятия к Новому году и 8 Марта, конкурсы поделок, «Урожай года», первомайские и ноябрьские демонстрации, выезды всей библиотекой в музей П. И. Чайковского и Музей Среднего Прикамья, на лоно природы и т. д.

Я принимала активное участие в общественной жизни библиотеки: была членом комитета комсомола, участвовала в смотре-конкурсе «За честь своего диплома», в профкоме возглавляла производственную комиссию, создавала общество книголюбов в Шарканском районе, принимала участие в уборке урожая картофеля, на заготовке веточного корма, работала на опытной станции и хлебозаводе.

За время моей работы в библиотеке сменилось четыре директора: П. Н. Глухов, М. Д. Трефилова, Н. М. Собина, Г. Г. Калинина. В общей сложности я проработала в библиотеке 35 лет и нисколько об этом не жалею.



1993 г.

(Комсомолец Удмуртии.
1975. 19 авг. С. 2)



У каждого своя работа. Людмила Осотова помогает людям находить нужные книги. Она библиограф в республиканской библиотеке имени В. И. Ленина. Работой, пусть и недолгой – всего год назад девушка закончила библиотечный факультет Челябинского института культуры, – она утвердила себя. Прежде всего это стало ясно для нее самой. А ведь так важно осознать себя.

С самого детства мечтала Людмила о работе в библиотеке. Все дни после уроков она проводила здесь: помогала подклеивать книги, расставляла их на полках. А когда закончила школу, приехала в Ижевск и поступила в культпросветучилище, на библиотечный факультет Челябинского института культуры, – она утвердила себя. Прежде всего это стало ясно для нее самой. А ведь так важно осознать себя.

Молодого специалиста поставили заведующим сельскохозяйственным отделом. Для самой Людмилы это

было слишком неожиданно. И не потому, что нужно было руководить отделом. Организовывать она всегда умела: и в школе, и в училище ее выбирали комсоргом. Просто Людмила совсем не представляла работу этого отдела.

– Сколько ни была в библиотеках, старалась изучить работу всех отделов, а в сельскохозяйственный даже не заглядывала. Считала, что там неинтересно.

С таким признанием себя и поэтому уже несомненно она приступила к работе. К тому же этот отдел был самым отсталым в библиотеке. Чаще всего он бывал закрытым, так как постоянно не хватало сотрудников. В отличие от других отделов сельскохозяйственный не имел и своих традиций. Да и работа поначалу испугала. Читатели просили помочь найти книги об устройстве каких-то тракторов, машин, которых Людмила никогда не видела, хотя она и выросла в деревне. Но поддержке директора библиотеки П. Н. Глухова, а также привычка добросовестно относиться к любой работе помогли ей быстро освоиться. Вникнув в суть дела, Людмила поразилась, как могла бояться и считать скучной работу в этом отделе.

– Мне кажется, что Осотова радилась для того, чтобы быть библиотечником, – говорит Петр Николаевич Глухов. – Она очень настойчивая, – продолжает директор. – И в своих поисках никогда не останавливается. А это – главная черта библиотекаря.

Сама Людмила считает, что главное в ее работе – деликатность. – Люди приходят сюда работать, и не надо портить им настроение. Вообще-то читатели всякие бывают. Одному немедленно подавай список книг. А он и тему-то свою не успев еще назвать. Некоторые темы бывают неразработанными. Приходится просматривать все каталоги, картотеки, указатели.

Отметив эту ее черту – увлеченность в поиске – Петр Николаевич предложил ей заняться научной работой и даже подсказал злободневную тему: «Книга и чтение в жизни молодежи села». Писать эту работу Людмила решила по материалам, собранным в Малопургинском районе. Потому что она несколько раз ездила туда в командировку.

Работая над своим исследованием, Людмила выяснила, что районные библиотеки мало работают с сельской молодежью, слабо пропагандируют литературу.

Товарищи по работе любят ее за то, что она не замыкается только в своей работе. По ее инициативе библиотека стала устраивать выставки-просмотры сельскохозяйственной литературы в сельских учреждениях. Она забрала из справочно-библиографического отдела картотеку всех статей по сельскому хозяйству и теперь ведет его сама. За год работы Людмила успела узнать своих постоянных читателей, темы их работ. Как только появляется что-то новое, обязательно пишет им.

За беспокойный характер, активность комсомолки библиотеки выбрали ее в комитет комсомола. Она – ответственная за производственный сектор. Еще одна забота прибавилась в жизни Людмилы Осотовой.

А отдел сельского хозяйства в библиотеке входит теперь в число лучших.

Н. ФАТХУЛЛИНА,
г. Ижевск.

лов, а в сельскохозяйственный даже не заглядывала. Считала, что там неинтересно.

С таким признанием себя и поэтому уже несомненно она приступила к работе. К тому же этот отдел был самым отсталым в библиотеке. Чаще всего он бывал закрытым, так как постоянно не хватало сотрудников. В отличие от других отделов сельскохозяйственный не имел своих традиций.

Да и работа поначалу испугала. Читатели просили помочь найти книги об устройствах каких-то тракторов, машин, которых Людмила никогда не видела, хотя она и выросла в деревне. Но поддержка директора П. Н. Глухова, а также привычка добросовестно относиться к любой работе помогли ей быстро освоиться. Вникнув в суть дела, Людмила поразилась, как могла бояться и считать скучной работу в этом отделе.

– Мне кажется, что Осотова радилась для того, чтобы быть библиотекарем, – говорит Петр Николаевич Глухов. – Она очень настойчивая, – продолжает директор. – И в своих поисках никогда не останавливается. А это – главная черта библиотекаря.

Сама Людмила считает, что главное в ее работе – деликатность.

– Люди приходят сюда работать, и не надо портить им настроение. Вообще-то читатели всякие бывают. Одному немедленно подавай список книг. А он и тему-то свою не успев еще назвать. Некоторые темы бывают неразработанными. Приходится просматривать все каталоги, картотеки, указатели.

Отметив эту ее черту – увлеченность в поиске – Петр Николаевич предложил ей заняться научной работой и даже подсказал злободневную тему: «Книга и чтение в жизни молодежи села». Писать эту работу Людми-

ла решила по материалам, собранным в Малопургинском районе. Потому что она несколько раз ездила туда в командировку.

Работая над своим исследованием, Людмила выяснила, что районные библиотеки мало работают с сельской молодежью, слабо пропагандируют литературу.

Товарищи по работе любят ее за то, что она не замыкается только в своей работе. По ее инициативе библиотека стала устраивать выставки-просмотры сельскохозяйственной литературы в сельских учреждениях. Она забрала из справочно-библиографического отдела картотеку всех статей по сельскому хозяйству и теперь ведет его сама. За год работы Людмила успела узнать своих постоянных читателей, темы их работ. Как только появляется что-то новое, обязательно пишет им.

За беспокойный характер, активность комсомолки библиотеки выбрали ее в комитет комсомола. Она – ответственная за производственный сектор. Еще одна забота прибавилась в жизни Людмилы Осотовой.

А отдел сельского хозяйства в библиотеке входит теперь в число лучших.

Н. ФАТХУЛЛИНА
г. Ижевск